

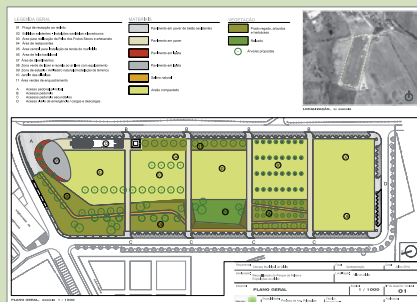
VIVÊNCIAS EXPRESSIVAS EM MOVIMENTO, MÚSICA E DRAMA

Com a Arte Pública, na Escola
Básica Integrada de Alvito



»»»» Página 4

PROJECTO DE REMODELAÇÃO DO PARQUE DE FEIRAS



»»»» Página 5



CONFERÊNCIAS DE AGOSTO

No passado mês de agosto Alvito foi cenário de duas conferências, ambas promovidas pelos ESTUDOS GERAIS DE ALVITO, com o patrocínio da Câmara Municipal.

A primeira teve lugar no dia 9 e contou com a intervenção do Prof. Jorge Gaspar, Francisco Ramos e Horácio Capel, que demonstraram que realmente se pode viver em Alvito em pleno Século XXI.

Dr João de Vallera que apresentou a Europa vista do Reino Unido; o Prof. António Lamas falou sobre os modelos de gestão do Património na Europa e por fim o Prof. Constantino Sakellarides tratou da saúde pós-troika.

O encerramento esteve a cargo do Dr. Canas da Silva que sublinhou a importância destas conferências para a dinamização do concelho de Alvito e da



A 2ª conferência realizou-se no dia 16, também no Centro Cultural.

Foram oradores o Prof. Augusto Mateus que nos falou sobre Portugal e a Europa, o embaixador



sua oportunidade como espaço de reflexão sobre a temática e âmbito local e nacional.

As conferências contaram com a intervenção de um interessado público.

Informação ao Múncipe

Informam-se os municípios que as deliberações de eficácia externa, da Câmara e Assembleia Municipal, Avisos, Editais e outros de caráter relevante podem ser consultados no site da autarquia em www.cm-alvito.pt

"O autarca deve ser capaz de cultivar o sonho. Ser imaginativo, visionário e estratega, sem deixar de ser sempre responsável, consciente dos riscos e com apurado sentido das realidades e dos seus limites" (in Ser Autarca Missão e Desafios, Sidónio Pardal e José Poças Esteves, CAPTEC e SaeR, Lisboa, 2013, p. 15)

O tempo realmente passa de pressa; é célere quando gostaríamos que nos desse tempo. Particularmente quando se chega a meio da vida. De repente sentimos a nossa finitude e a partir de então um dia da nossa vida não cabe mais nas 24 horas de cada dia. Foi o que aconteceu no último ano. Assim, num piscar de olhos, assinalarmos o primeiro ano de mandato à frente da Câmara....

Sempre que se cumpre um aniversário faz-se uma espécie de balanço. Recordamos tudo o que já fizemos e sublinhamos particularmente o que nos propusemos fazer. Acima de tudo confrontamos promessas com o tempo que nos falta e, confesso, que começamos a sentir o tempo a escapar. É assim como um comboio que corre cada vez mais veloz e que temos dificuldade em apanhar.

A realidade ultrapassa-nos ou, como dizia alguém, a realidade não é uma extensão da nossa vontade; infelizmente, digo eu, pois se fosse todos os nossos propósitos se concretizariam no tempo oportuno.

Foi um ano muito exigente e de muito trabalho, de novas experiências e de muitas e novas aprendizagens; também de desafios. Conhecemos melhor a casa e movimentamo-nos com mais à vontade. Agora temos consciência que há ainda muito para aprender e, confesso muito para fazer. A Câmara é uma máquina pesada, com uma engrenagem complexa, e nem sempre afinada.

Somos, ao que parece o município que mais gasta com pessoal; mas também somos um dos mais pequenos do país e, para além da dimensão, nada nos distingue dos grandes: temos menos disponibilidade orçamental, falta massa crítica, temos os mesmos serviços e exercemos as mesmas competências.

Não é legítimo equacionar população e trabalhadores da câmara, esquecendo todas as competências e serviços exercidos e colocados ao serviço da comunidade.

Não transformamos isso ou o atual cenário económico mais as políticas do governo, ou o atual interregno de apoios comunitários, em justificações para o que já devia estar feito e não está... Convenhamos que ninguém mais do que nós, gostaria de ter

damente para manter, e já não digo melhorar, todos os equipamentos e serviços da Câmara. Já se pensou nos quilómetros de estradas e caminhos que são responsabilidade da Câmara? Ou em todos os equipamentos que mantemos, piscinas, campos de jogos bibliotecas, centros culturais? Ou no nº de edifícios que é preciso pintar, manter e cuidar; nos equipamentos urbanos que urge conservar.... só o serviço de manutenção é um quebra cabeças e confesso mesmo que não o conseguimos fazer em tempo oportuno.

Aceito os reparos dos munícipes, quando apontam o atraso na reparação do buraco ao pé da sua porta; da sinalização pouco legível, da erva que está logo ali ao lado, do cão que suja a relva, ou do telhado da vizinha



já resolvido todos os problemas e de estar em todo o lado ao mesmo tempo, de ter já tapado todos os buracos das ruas, reparado todos as estradas e caminhos do concelho, recuperado jardins e espaços verdes das duas freguesias, requalificado todas as ruas, encontrado solução para todas as casas abandonadas das nossas vilas e criado postos de trabalho e acabar com o desemprego, restaurar os nossos monumentos, implementar medidas impulsionadoras do sucesso escolar, de revitalização do tecido económico, de instalação de umas quantas empresas.

Também gostávamos de agilizar os processos administrativos, os licenciamentos, dispor de mais meios para ajudar as famílias mais carenciadas, mais instrumentos de apoio aos jovens, aos estudantes do concelho, à cultura e ao desporto...; conhecemos as situações ... a realidade não nos passa ao lado, ultrapassa-nos; e a teia legislativa em que as autarquias vivem mergulhadas é asfixiante; como é asfixiante a falta de meios, designa-

que estará a importunar a vista... todos nos sentimos incomodados com as coisas que nos tocam diretamente; infelizmente não conseguimos acorrer a todos ao mesmo tempo....

Já pensamos nos dias e horas de trabalho dedicados só ao apoio às instituições/ associações do concelho e às festas que se realizam... as associações e clubes do nosso concelho fazem um trabalho meritório, sem preço, de excelência, um trabalho que a Câmara por si não consegue realizar, sem dúvida; mas os serviços da câmara estão sempre lá, são a retaguarda. Por vezes, durante semanas os nossos trabalhadores são desviados para esses serviços, em detrimento do caminho, da rua ou do jardim....

E com tanto senão, reconhecemos que temos feito alguma coisa. Decorrem as obras de requalificação da Avenida dos Bombeiros e da entrada norte de Alvito; inicia-se a reparação das Ruas Catarina Eufémia e Joaquim Gião em Vila Nova; construiu-se a casa de banho junto à Bâscula, também em Vila Nova, velha aspiração

EDITORIAL

dos locais; recuperámos um largo na Rua Mestre de Avis; decorrem intervenções de recuperação dos jardins, com destaque para o Jardim do Lar e do Adro em Alvito, fizemos as feiras, exposições, e tantas outras atividades culturais e turísticas. Recuperámos a levada da fonte, obra emblemática para os alvitenses que sempre refletiram na fonte e na nascente uma imagem da vila. Com esta intervenção solucionámos um problema velho....

O espaço museológico da Associação do Grupo de Cante Coral Alentejano e o Espaço Adães Bermudes foram recuperados. Na escola do Castelo, em associação com os Estudos Gerais de Alvito, vai nascer o primeiro centro de Arte Moderna do Baixo Alentejo.

Investimos na dinamização das feiras, avançamos com os projetos das Horta Sociais, Centro de Acolhimento de Empresas, Centro Comunitário; criámos o Alvito Social destinado a apoiar os idosos e as famílias mais necessitadas do concelho; melhorámos e criámos novos instrumentos de apoio aos estudantes do concelho, vamos intervir no parque habitacional em Vila Nova com a disponibilização de casas para arrendamento a preço controlado em colaboração com a REFER (antigas casas da guarda) e ainda não desistimos da Escola de Vila Nova da Baronía..., enfim... ainda não alcançámos todos os nossos propósitos.

Em todo este processo contamos com o comprometimento dos senhores vereadores que nos têm acompanhado criticamente e com o particular empenhamento e disponibilidade de muitos colaboradores da Câmara que vêm dando o seu melhor; quantas vezes sem olharem a horários, e sacrifício das suas vidas pessoais e familiares.... Durante este ano também vimos sair alguns dos nossos colaboradores... todos se tornaram credores da nossa gratidão e de um particular bem hajam.

Alvito merece; porque Alvito é o coração deste imenso sul que é o Alentejo da nossa alma.

Presidente da Câmara Municipal de Alvito

António João Feio Valério

FICHA TÉCNICA

Propriedade
Câmara Municipal de Alvito

Direção/Coordenação
António João Feio Valério
Redação e Composição
CMA

Paginação e Impressão
Gráfica Eborense

Tiragem
1500 ex.

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA



DIA DO IDOSO CELEBRADO EM FESTA

A Câmara Municipal de Alvito, em parceria com diversas entidades, preparou o Dia do Idoso com atividades pensadas para esta faixa etária, desde rastreios de saúde, prática de atividade física, animação musical e almoço convívio.



Rede de Bibliotecas do Baixo Alentejo

Decorreu na Biblioteca Municipal de Alvito, nos dias 22, 23 e 24 de outubro, a ação de formação "Serviços de referência em unidades de informação" ministrada pelo Dr. António Sá Santos.

Esta ação esteve integrada num conjunto de procedi-

mentos propostos pelo grupo de trabalho da Rede de Bibliotecas do Baixo Alentejo à CIMBAL, que as candidatou ao POPH tornando, assim, possível colmatar uma falha nas formações dos técnicos.

A Arte Pública realiza, no âmbito do processo de criação da produção teatral Para Além do Muro, de Gisela Canãmero, uma Residência Artística em Alvito

Com estreia absoluta prevista para Janeiro 2015, no Pax Julia -Teatro Municipal de Beja, e consequente digressão nacional, Para Além do Muro - situado em 1961, em Berlim Ocidental, durante a construção do Muro - cruza as memórias e as feridas de uma sobrevivente do Gueto de Varsóvia, expondo um dos dramas da Humanidade: o da luta por territórios.

Com o apoio da Direção-geral das Artes e em parceria com a Câmara Municipal de Alvito, esta Residência permitirá aos atores envolvidos neste processo a interação com a comunidade, em tertúlias, performances, workshops e ensaios abertos, em dinâmicas de sensibilização e de formação para o Teatro, a decorrer já durante o próximo mês de Novembro.

ALVITO Centro Cultural | 5 NOV. 18h00
UMA MODESTA PROPOSTA, de Jonathan Swift (Teatro), com Luzia Paramés

ALVITO Centro Cultural | 7 NOV. 18h00
TEATRO E UM AQUÁRIO, de Karl Valentin (Teatro) com João Carracedo

VILA NOVA DA BARONIA Biblioteca Municipal | 12 NOV. 18h00
DEFESA DO LOBO CONTRA OS CORDEIROS (Poesia) - Enzensberger, Bukowsky, Lawrence com João Vasco Henriques

VILA NOVA DA BARONIA Centro Cultural | 21 NOV. 21h30
ALL YOU NEED IS LOVE, de J. Carracedo e Tchekov (Teatro) com João Carracedo e Isabel Mões

ALVITO Centro Cultural | 22 NOV. 15h00
PARA ALÉM DO MURO (Leituras), com elenco arte pública

ALVITO | 23 NOV. 10h00
MAPA EMOCIONAL DE ALVITO (Percurso Pedestre) com Luzia Paramés e colegas

ALVITO Centro Cultural | 27, 28, 29, 30 NOV.
TEATRO DO IMPROVISO (workshop), com Telmo Mendes

ALVITO Centro Cultural | 27, 28 NOV. 21h00
PARA ALÉM DO MURO (Ensaios Abertos), com elenco arte pública

VILA NOVA DA BARONIA Capela de Nossa Senhora da Conceição | 29 NOV 18h00
NORMA D'ALMA (Performance Poética), com João Vasco Henriques, Pedro Faria e António Lardosa



Visitámos a D. Maria, natural e residente em Vila Nova da Baronia, que celebrou 101 anos de idade no passado mês de Setembro

CAMPO DE FÉRIAS DE VERÃO

PARTE II



A fim de continuar a dar resposta às necessidades dos pais, também entre 1 e 12 de setembro, tivemos mais um (mini) Campo de Férias, com atividades físicas nas Piscinas Municipais, no Gimnodesportivo, Canoagem na Barragem de Odivelas e ainda a Caminhada da Rota de Sant'Águeda.

A visita ao Museu da Fundação C. Gulbenkian, uma ida à praia, um workshop de olaria e demonstração cinotécnica fecharam mais uma edição do Campo de Férias de Verão.

A Câmara Municipal agradece aos monitores todo o empenho demonstrado.



VIVÊNCIAS EXPRESSIVAS EM MOVIMENTO, MÚSICA E DRAMA

Com a Arte Pública, na Escola Básica Integrada de Alvito

Um workshop onde se procedeu à intervenção direta de metodologias e dinâmicas criativas, com as crianças do concelho, no âmbito da expressão pelo movimento, dramática e musical.

O workshop foi dividido em dois momentos: o primeiro no dia 25 de Setembro, para o 2.º ano e o segundo no dia 3 de outubro para o 3.º ano de escolaridade.



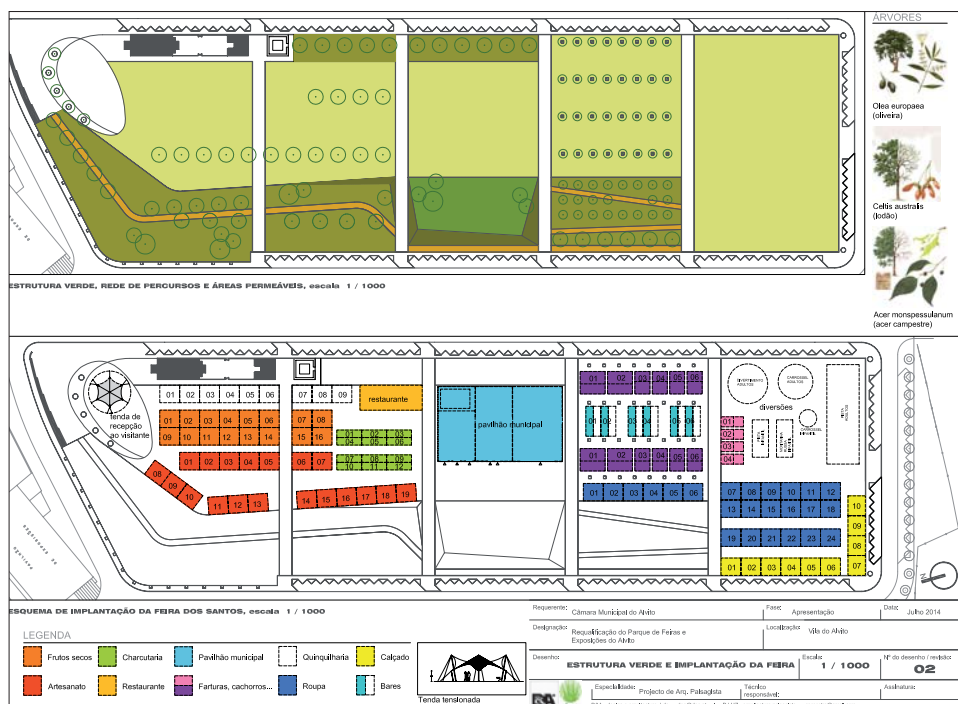
OFERTA DE MANUAIS ESCOLARES



O Município de Alvito ofereceu os manuais escolares aos 28 alunos do 1º ciclo que estão abrangidos pelo Escalão A dos apoios socioeconómicos.

PROJECTO DE REMODELAÇÃO DO PARQUE DE FEIRAS

Haverá texto de introdução para esta notícia?



WORKSHOP DE SABONETES DE MEL

No dia 12 de Julho, teve lugar no Posto de Turismo de Alvito um workshop de sabonetes de mel com própolis, eucalipto e laranja, dirigido por Maria José Palma.



Maria José Palma nasceu em Beja, mas reside em Castro Verde desde os primeiros anos de vida. Alentejana de alma e coração, defensora das potencialidades da região, nutre uma paixão especial pela Apicultura, atividade sempre desenvolvida em família.

É Professora na Escola Profissional de Alvito e também autora da publicação "À nossa mesa... com Mel", coletânea de receitas com alguns segredos agora desvendados.

O workshop de sabonetes de mel, permitiu aprender como se fazem os sabonetes e incluiu uma degustação de mel servida com um chá. Uma manhã útil e saborosa no Posto de Turismo.

A Câmara Municipal de Alvito encontra-se a elaborar o Plano Municipal para a igualdade, em consonância com a Lei n.º 75/2013 de 12 de Setembro.



ESTÁ EM FASE DE APRECIÇÃO PÚBLICA o Regulamento Municipal de Atribuição de Bolsas de estudo aos alunos do Ensino Superior e o Regulamento Municipal de Atribuição de Bolsas de Estudo por Mérito. (<http://www.cm-alvito.pt/>).

VIDEOCLIP DE WALTER BENJAMIN GRAVADO EM ALVITO

ALVITO FORMALIZOU A SUA ADEÇÃO À AGÊNCIA REGIONAL DE PROMOÇÃO TURÍSTICA DO ALENTEJO

A Agência Regional de Promoção Turística do Alentejo - Turismo do Alentejo é a entidade responsável pela promoção turística do Alentejo em todos os mercados externos e pela informação aos turistas.

Desde a sua constituição, a Agência participa nos principais certames turísticos, efetua campanhas publicitárias da marca Alentejo, organiza visitas educacionais com jornalistas, visitas de prospeção e de familiarização com Operadores Turísticos, workshops e roadshows com as empresas, identifica e promove novas oportunidades de negócio, monitoriza a atividade turística na região, no que aos mercados externos diz respeito, sendo igualmente responsável pela bateria de suportes promocionais do destino e das empresas, que inclui o site www.visitalentejo.com, guias, brochuras e filmes.

Alvito associou-se às Jornadas Europeias do Património e celebrou o Dia Mundial do Turismo

Entre 26 e 28 de setembro o Município de Alvito voltou a associar-se às J.E.P. e celebrou o Dia Mundial do Turismo, promovendo um conjunto de atividades no concelho, as quais pretenderam chamar a atenção para a importância do património cultural.

Destaque para o artesanato local, da autoria da ceramista Cristina Amador e para a tradição doceira com os "Corações de Alvito", oferecidos aos residentes e turistas que visitaram o Posto de Turismo e os espaços religiosos abertos ao público.



Escola Profissional de Alvito dá as boas-vindas aos seus alunos

Formando profissionais desde 1990/91, a EPA iniciou, no passado dia 15 de Setembro, mais um ano letivo.

São cerca de 110 os alunos que iniciam um novo percurso neste estabelecimento de ensino, em Cursos de nível IV (secundário), e cursos vocacionais de ensino básico (9º ano).

No presente ano letivo, a Escola Profissional conta com um total de aproximadamente 270 alunos, provenientes dos concelhos de Alvito, Viana do Alentejo, Alcácer do Sal, Cuba, Vidigueira, Portel, Ferreira do Alentejo, Beja, Évora, Serpa, Moura e Castro Verde.

A oferta formativa assenta nos seguintes cursos:

- Técnico de Restauração – Restaurante-Bar;
- Técnico de Restauração – Cozinha-Pastelaria;
- Técnico de Receção;
- Técnico de Informática de Gestão;
- Técnico de Banca e Seguros;
- Técnico de Comércio;
- Educação e Formação – Serviço de Mesa;
- Vocacional de Hotelaria e Eventos;
- Vocacional de Hotelaria e Turismo.

Escola Profissional de Alvito – Aprender e Inovar

Prémio de Poesia “Raul de Carvalho”



O prémio de Poesia “Raul de Carvalho”, instituído pelo Município de Alvito tem fundamentalmente dois objetivos específicos que são, por um lado a vontade de homenagear o autor que deu o nome ao prémio, **Raul de Carvalho**, natural do concelho de Alvito e, por outro, a necessidade de incentivar a criatividade literária, bem como o gosto pela escrita, que consideramos serem ati-

vidades essenciais para um bom desenvolvimento intelectual.

O júri decidiu atribuir, por unanimidade, o Grande Prémio a “Livro de Família” e uma menção honrosa a “Boca de Incêndio”, ambos de **PAULO CARREIRA** e **ARLINDA MÁRTIRES** foi a vencedora do prémio especial para naturais/residentes no concelho de Alvito, com “Impressões do Real”.



A Câmara Municipal, em articulação com a Rede Social de Alvito, associou-se à Semana pelo Combate à Pobreza e à Exclusão Social.

No Centro Cultural de Alvito e na Junta de Freguesia de Vila Nova da Baronia houve rastreios gratuitos.

- O Núcleo de Voluntariado Social de Alvito promoveu o "Cantinho Solidário" e no dia 17 de outubro esteve de portas abertas durante todo o dia, para dar e receber bens de 1ª necessidade.

- A Exposição "Frases Soltas" na Biblioteca Municipal, resultou da ação de sensibilização realizada com os alunos do 1º, 2º e 3º ciclo do Agrupamento de Escolas.

- O filme "Desencontros" sobre pobreza e exclusão social foi oferecido aos alunos do 3º ciclo e da Escola Profissional como forma de sensibilização e esclarecimento sobre o tema.



AVÓS E NETOS JUNTOS EM DIA DE AFETOS



À semelhança do que tem vindo a acontecer nos últimos anos, este foi um momento em que as famílias puderam conviver alegremente, tendo como figuras centrais, os Avós.

Este ano visitou-se, em Campo Maior, o Centro de Ciência do Café e o Museu Aberto onde teve lugar um workshop das famosas flores de papel.

Exposição "A Luz e o Fogo" na Biblioteca Municipal

Esculturas de Heitor Figueiredo e Fotografias de António Cunha podem ser visitadas na Biblioteca Municipal até 16 de novembro.



COMER EM ÉVORA EAT IN ÉVORA



Comer em Évora, livro traduzido em três línguas que "apresenta uma seleção de estabelecimentos de restauração da cidade através da fotografia dos seus espaços, das suas receitas e dos rostos dos seus exímios criadores, tantas vezes anónimos, destina-se a apreciadores da fotografia e sobretudo aos visitantes da cidade.

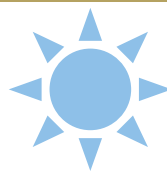
A obra foi nascendo, fotografia a fotografia. E as páginas adensaram-se de histórias, de vivências, de paixões e de sorrisos".

O autor é o vilanovense Jerónimo Heitor Coelho que já em Janeiro tinha publicado "Évora com Luz", também este um livro de referência na promoção do património cultural, com grande qualidade fotográfica.

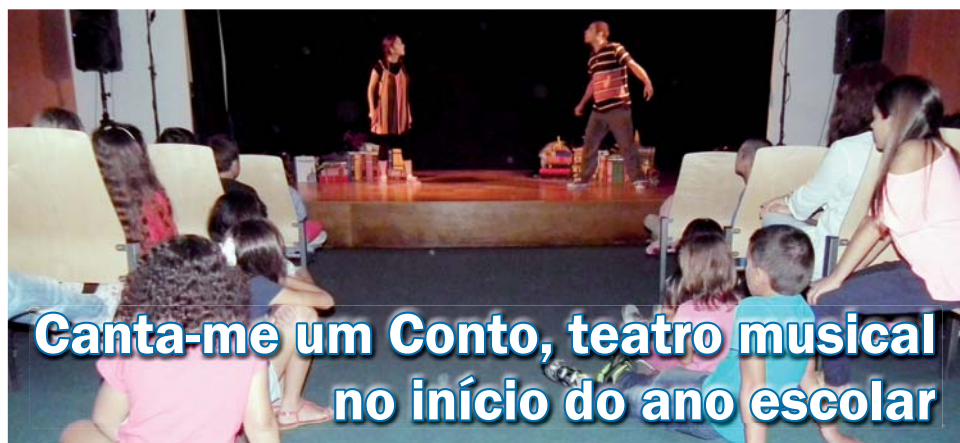
ASSOCIAÇÃO DE PAIS

Calendário das Reuniões

Ano Letivo 2014/2015



MÊS/DIA/HORA	LOCAL
OUTUBRO - 31 - 18H00	CENTRO CULTURAL - Alvito
NOVEMBRO - 28 - 18H00	BIBLIOTECA - Vila Nova da Baronia
DEZEMBRO - 19 - 18H00	CENTRO CULTURAL - Alvito
JANEIRO - 30 - 18H00	BIBLIOTECA - Vila Nova da Baronia
FEVEREIRO - 27 - 18H00	CENTRO CULTURAL - Alvito
MARÇO - 27 - 18H00	BIBLIOTECA - Vila Nova da Baronia
ABRIL - 30 - 18H00	CENTRO CULTURAL - Alvito
MAIO - 29 - 18H00	BIBLIOTECA - Vila Nova da Baronia
JUNHO - 26 - 18H00	CENTRO CULTURAL - Alvito
JULHO - 31 - 18H00	BIBLIOTECA - Vila Nova da Baronia



Canta-me um Conto, teatro musical no início do ano escolar



A Arte Pública apresentou, com o apoio da Câmara Municipal de Alvito, o espetáculo **CANTA-ME UM CONTO**, uma produção de Teatro Musical para a infância, no qual dois jovens e multifacetados atores estabelecem laços de cumplicidade e de interação com o seu público.

CANTA-ME UM CONTO trouxe Contos Universais para a Infância – O Patinho Feio, Capuchinho Vermelho, A Carochinha, Rapunzel, Branca de Neve e os Sete Anões, Cinderela, Os Três Porquinhos, Hansel e Gretel, João e o Feijoeiro Mágico. E depois O Gato das Botas atraiu o olhar e atenção das crianças para estes universos criativos.

PROMOÇÃO DE LEITURA NA ESCOLA COMEÇOU EM OUTUBRO E É ALICIANTE

Teve início no dia 14 de outubro, e decorrerá no presente ano letivo, o projeto de promoção de leitura junto dos alunos do 1º ciclo da escola de Alvito.

Os técnicos da biblioteca deslocam-se à escola com o objetivo de dinamizarem a leitura de algumas obras referenciadas pelos professores dos diferentes anos, promovendo o incentivo para o gosto pela leitura e pela escrita que é fundamental para que os alunos se sintam motivados e conscientes da importância, utilidade e funcionalidade destas competências.

CONCERTOS AO ENTARDECER



O Coral de S. Domingos, fundado em 1987, foi o protagonista de mais um concerto no Castelo, entre ameias, ao pôr do sol, numa combinação perfeita para apreciar a polifonia deste grupo.

O ciclo de Concertos ao Entardecer 2014 encerrou em tom de fado, no Pátio da Pousada do Castelo de Alvito.



A 14 de setembro ouviu-se Ana Tareco e Carlos Filipe, num ambiente privilegiado e carregado de emoção.

Os Concertos ao Entardecer dão, sem dúvida, mais vida ao nosso património.

HERÓIS DA FRUTA

A CAF do Agrupamento de Escolas do Concelho de Alvito, em articulação com a Câmara Municipal, participa no projeto "Heróis da Fruta – Lanche Escolar Saudável", no ano letivo 2014/2015.



OFERTA DESPORTIVA NO CONCELHO

ATIVIDADES FORMATIVAS

Atletismo do Clube da Natureza de Alvito (CNAlvito) - Escalões: Escolinhas I (5 a 7 anos) e II (8 a 11 anos); Local: Pavilhão Gimnodesportivo de Alvito; Dia e Horário: sextas-feiras das 18h às 19h.

Natação (CNAlvito) - Escalões: Escolinhas I (5/6), II (7/8/9) e III (10/ 11); Local: Piscina Municipal da Vidigueira; Dias e Horários: segundas e quartas-feiras das 18h30m às 19h30m.

Triatlo (CNAlvito) - Escalões: Escola I (5 a 7 anos) e II (8 a 11 anos); Locais: Piscina Municipal da Vidigueira; Pavilhão Gimnodesportivo de Alvito e Ring do PULA; Dias e Horários: segundas e quartas-feiras das 18h30m às 19h30m; sextas-feiras às 18h ou 19h; sábado às 14h30m ou 15h30m.

Ginástica Infantil do Grupo Desportivo e Cultural de Alvito (GDCAlvito) - Escalões: Escola I (3 a 5 anos) e II (6 a 12 anos); Local: Pavilhão Gimnodesportivo de Alvito; Dia e Horário: segundas, terças, quintas e sextas-feiras das 18h às 19h.

Futebol Formação (GDCAlvito) - Escalões: Petizes (6 e 7 anos) e Traquinas (8 e 9 anos); Local: Estádio José Joaquim Branquinho 'O professor'; Dia e Horário: sábados das 16h às 18h.

Ginástica Infantil (GDCAlvito) em VNB - Escalões: Escola I (3 a 5 anos) e II (6 a 12 anos); Local: Centro Cultural de Vila Nova da Baronia; Dia e Horário: quartas-feiras das 18h às 19h e sábado às 11h.

Judo do Judo Clube de Alvito (JCA) - Escalões: Escolinhas (3 a 6 anos); Local: Pavilhão Gimnodesportivo de Alvito; Dia e Horário: segunda a sexta-feira das 18h às 19h.

ATIVIDADES DE LAZER

Classes Natação e Ginástica Aquática (CNAlvito) - Escalões: maiores de 12 anos de idade; Local: Piscina Municipal da Vidigueira; Dias e Horário: segundas e quartas-feiras a partir das 19h30m.

Classe Sénior de Ginástica Aquática, Dança, Ginástica e Caminheiras (CNAlvito) - Escalão: maiores de 55 anos; Locais: Piscina Municipal da Vidigueira; Pavilhão Gimnodesportivo de Alvito; Praça República Alvito; Dias e Horários: quartas às 10h, segundas às 15h; sextas-feiras das 15h e domingos às 9h.

Pedestrianismo (CNAlvito) - Escalões: jovens e adultos; Local: Praça da República de Alvito; Dia e Horário: domingo às 9 horas.

Step, Aeróbica, Pilates e Treino funcional do Grupo Desportivo e Cultural da Baronia (GDCAlvito) - Escalões: jovens e adultos; Local: Centro Cultural de Vila Nova da Baronia; Dia e Horário: terças e quintas-feiras a partir das 19.30 horas.

Ginástica no LAR (GDCAlvito) - Escalões: maiores de 65 anos; Local: Centro Social e Paroquial de Vila Nova da Baronia; Dia e Horário: quintas-feiras das 11h às 12h30m.

Cicloturismo (GDCAlvito) - Escalões: maiores de 10 anos; Local: Estradas e caminhos do concelho; Dia e Horário: a destinar.

Ginástica Circuito/Localizada/Aeróbica (GDCAlvito) - Escalões: jovens e adultos; Local: Pavilhão Gimnodesportivo de Alvito; Dia e Horário: segundas, quartas, quintas e sextas-feiras.

Cicloturismo (GDCAlvito) - Escalões: maiores de 10 anos; Local: Estradas e caminhos do concelho; Dia e Horário: a destinar.

Futebol Veteranos (GDCAlvito) - Escalões: maiores de 30 anos; Local: Pavilhão Gimnodesportivo de Alvito e Estádio José Joaquim Branquinho 'O Professor'; Dia e Horário: a destinar.

Voleibol feminino (GDCAlvito) - Escalões: maiores de 14 anos; Local: Pavilhão Gimnodesportivo de Alvito; Dia e Horário: quintas-feiras a partir das 20 horas.

Futsal Feminino (GDCAlvito) - Local: Pavilhão Gimnodesportivo de Alvito; Dia e Horário: terças-feiras a partir das 20h; N° atletas: 13; Plano competição: 2 (campeonato + taça).

Ginástica Sénior em Vila Nova da Baronia - Município de Alvito - Escalões: maiores de 55 anos; Local: Centro Cultural de Vila Nova da Baronia; Dia e Horário: terças e quintas-feiras a partir das 15h.

Ginástica no LAR (GDCAlvito) - Escalões: maiores de 65 anos; Local: Lar da Santa Casa da Misericórdia de Alvito; Dia e Horário: sextas-feiras das 10h30 às 11h30m.

ATIVIDADES DESPORTIVAS

Atletismo (CNAlvito) - Escalões: Benjamins a Veteranos (masculinos e femininos); Local: Estádio José Joaquim Branquinho 'O Professor' e Pavilhão Gimnodesportivo de Alvito; Dia e Horário: terças, quintas e sextas-feiras a partir das 17h45m; N° atletas: 30 federados; Plano competição: 25 provas.

BTT (CNAlvito) - Escalões: Infantis a Veteranos (masculinos e femininos); Local: Praça da República de Alvito; Dia e Horário: domingo às 9 horas; N° atletas: 12 não federados; Plano competição: 15 provas.

Natação (CNAlvito) - Escalões: Escolas (masculinos e femininos); Local: Piscina Municipal da Vidigueira; Dia e Horário: segundas e quartas-feiras às 18h30m e às 19h30m; N° atletas: 12 federados; Plano encontros: 7 convívios.

Orientação (CNAlvito) - Escalões: Infantis a Veteranos (masculinos e femininos) em vertente BTT e Pedestre; Dia e Horário: terças, quintas e sextas-feiras conjuntamente com Atletismo; quartas-feiras e sábados conjuntamente com BTT e sábados às 14h, aperfeiçoamento técnico; N° atletas: 25 federados; Plano competição: 20 Pedestre e BTT.

Pedestrianismo (CNAlvito) - Escalões: jovens e adultos; Local: Praça da República de Alvito; Dia e Horário: domingos às 9h; N° atletas: 15 (5 filiados + 10 não filiados); Plano participações: 10 regionais + 2 nacionais.

Triatlo (CNAlvito) - Escalões: Benjamins a Veteranos (masculinos e femininos); Local: Piscina Municipal da Vidigueira; Alvito e outros; Dia e Horário: segunda e quartas-feiras (natação) às 19h30m; terças e quintas-feiras (corrida) às 17h45m; domingos (btt/ciclismo) às 9 horas; N° atletas: 15 federados; Plano competição: 8 jovens + 6 nacionais.

Futsal Sénior (GDCAlvito) - Local: Pavilhão Gimnodesportivo de Alvito; Dia e Horário: segunda e quartas-feiras (treino) a partir das 20h; sextas-feiras (jogos) a partir das 21h; N° atletas: 15 federados; Plano competição: 2 (campeonato + taça).

Futsal Juniores (GDCAlvito) - Local: Pavilhão Gimnodesportivo de Alvito; Dia e Horário: terças e quintas-feiras (treino) a partir das 18h; domingos (jogos) a partir das 11h; N° atletas: 15 federados; Plano competição: 3 (torneio abertura + campeonato + taça).

Futsal Juvenis (GDCAlvito) - Local: Pavilhão Gimnodesportivo de Alvito; Dia e Horário: segundas e quartas-feiras (treino) a partir das 18h; sábados (jogos) a partir das 16h; N° atletas: 15 federados; Plano competição: 3 (torneio abertura + campeonato + taça).

Futebol 7 (GDCAlvito) - Escalões: Benjamins; Local: Estádio José Joaquim Branquinho 'O Professor'; Dia e Horário: terças e quintas-feiras (treino) a partir das 17h45m; sábados (jogos) a partir das 11hM N° atletas: 14 federados; Plano competição: 3 (torneio abertura + campeonato + taça).

Futebol 7 (GDCAlvito) - Escalões: Infantis; Local: Estádio José Joaquim Branquinho 'O Professor'; Dia e Horário: segundas e quintas-feiras (treino) a partir das 18h; sábados (jogos) a partir das 11h; N° atletas: 14 federados; Plano competição: 3 (torneio abertura + campeonato + taça).

Futebol 11 (GDCAlvito) - Escalões: Juvenis; Local: Estádio José Joaquim Branquinho 'O Professor'; Dia e Horário: segundas e quartas-feiras (treino) a partir das 18h; domingos (jogos) a partir das 11h; N° atletas: 18 federados; Plano competição: 2 (campeonato + taça).

Futsal Sénior (GDCAlvito) - Local: Pavilhão Gimnodesportivo de Alvito; Dia e Horário: segundas-feiras e quartas-feiras (treino) a partir das 21h30m; sextas-feiras (jogos) a partir das 21h; N° atletas: 15 federados; Plano competição: 2 (campeonato + taça).

Judo (JCA) - Escalões: Benjamins, Infantil, Iniciados, Juvenil, Cadetes e Sénior; Local: Pavilhão Gimnodesportivo de Alvito; Dia e Horário: segunda a sexta-feira a partir das 19h; N° atletas: 58 federados; Plano competição: por definir (mínimo 8).

Pesca do Clube Amadores de Pesca do Baixo Alentejo (CAP) - Escalões: Juvenil, Esperanças e Sénior; Local: a definir; Dia e Horário: a definir; N° atletas: 30 federados; Plano competição: 9 (8 Campeonatos + Taça).

LUGAR À OPOSIÇÃO

??
 ???
 ?????????????????



Nos meses de agosto e setembro, às segundas à noite, houve sessões de cinema no Jardim da Biblioteca Municipal.

A BIBLIOTECA SUGERE...

JOSÉ JORGE LETRIA, nasceu em Cascais em 1951.

Estudou Direito e História e é pós-graduado em Jornalismo Internacional. Com dezenas de livros publicados em diversas áreas, foi distinguido com importantes prémios literários nacionais e internacionais. É um dos mais destacados nomes da literatura infanto-juvenil em Portugal e autor de programas de rádio e televisão. Está traduzido em várias línguas.

Integrou, com José Afonso, Adriano e Manuel Freire, entre outros, o movimento da canção de resistência, tendo sido agraciado em 1997 com a Ordem da Liberdade.

Foi, durante oito anos, vereador da Cultura da Câmara de Cascais. É, desde Janeiro de 2011, presidente da Sociedade Portuguesa de Autores.

É coautor, com José Fanha, de várias antologias de poesia portuguesa.

A VOLTA AO MEDO EM OITENTA DIAS é a história de um homem, de um cidadão português que, vivendo intensamente os conflitos e as utopias do seu tempo, nunca desiste de ser feliz. Nascido num Portugal marcado pelo espectro do medo, revisita, neste livro, todas as situações que, antes e depois do 25 de Abril, na ditadura e na democracia, na guerra e na paz, o fizeram pronunciar essa palavra - a palavra medo - com um misto de reserva e inquietação interior.

A Volta ao Medo em Oitenta Dias é também uma história de amor.

Fragmento da nossa história coletiva e dos sonhos que ficaram por cumprir, este livro é acima de tudo uma história de amor a Portugal, à vida e às mulheres que representaram os afetos mais perenes de um percurso longo e tantas vezes doloroso.

O herói deste livro é um homem que tem de vencer uma maldição - é o homem português.

Este livro é acima de tudo uma história de amor a Portugal, à vida e às mulheres.

JOÃO TORDO nasceu em Lisboa em 1975. Licenciou-se em Filosofia e estudou Jornalismo e Escrita Criativa em Londres e Nova Iorque. Em 2001, venceu o Prémio Jovens Criadores na categoria de Literatura. Publicou os romances O Livro dos Homens sem Luz (2004); Hotel Memória (2007); As Três Vidas (2008), que recebeu o Prémio Literário José Saramago e cuja edição brasileira foi, em 2011, finalista do Prémio Portugal Telecom; O Bom Inverno (2010), finalista do prémio Melhor Livro de Ficção Narrativa da Sociedade Portuguesa de Autores e do Prémio Literário Fernando Namora e cuja tradução francesa integra as obras selecionadas para a 6.ª edição do Prémio Literário Europeu; e Anatomia dos Mártires (2011), finalista do Prémio Literário Fernando Namora.

Os seus livros estão publicados em França, Itália, Brasil, Sérvia e Croácia. Trabalha como cronista, tradutor, guionista e formador em workshops de ficção.

BIOGRAFIA INVOLUNTÁRIA DOS AMANTES - Numa estrada adormecida da Galiza, dois homens atropela um javali. A visão do animal morto na estrada levará um deles - Saldaña Paris, um jovem poeta mexicano de olhos azuis inquietos - a puxar o primeiro fio do novelo da sua vida. Instigado pelas confissões desconjuntadas do poeta, o seu companheiro de viagem - um professor universitário divorciado - irá tentar descobrir o que está por trás da persistente melancolia de Saldaña Paris.

A viagem de descoberta começa com a leitura de um manuscrito da autoria da ex-mulher do mexicano, Teresa, que morreu há pouco tempo e marcou a vida do poeta como um ferro em brasa. O narrador não poderia adivinhar (porque nunca podemos saber as verdadeiras consequências dos nossos actos) que a leitura desse manuscrito teria o mesmo efeito sobre a sua vida.

As páginas escritas por Teresa revelam a sua adolescência no seio de uma família portuguesa contaminada pela desilusão: um pai ausente e alcoólico, um tio aventureiro e misterioso, uma mãe demasiado protetora. Mas o que ressalta com maior vivacidade daquelas páginas é o relato enternecedor do seu primeiro amor, ao mesmo tempo que começam a insinuar-se na sua vida realidades grotescas e brutais.

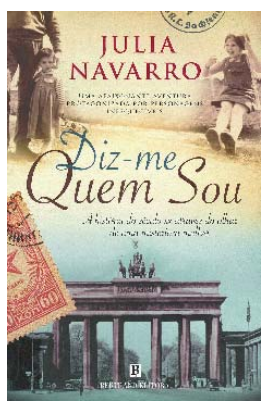
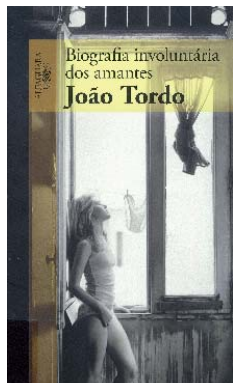
Confrontado pela primeira vez com a suspeita dessa terrível possibilidade, Saldaña Paris mergulha numa depressão profunda. Determinado em libertar o amigo do poder corrosivo do mal, o nosso narrador compõe então, peça a peça, a biografia involuntária dos dois amantes. Uma biografia que passa pelo desvelar do passado, para que este não contamine irremediavelmente o futuro.

JULIA NAVARRO, (Madrid, 1953) é jornalista e trabalhou ao longo da sua carreira na imprensa escrita, na rádio e na televisão. Autora das obras de atualidade política *Nosotros*, *la transición*; *Entre Felipe y Aznar*; *La izquierda que viene* e *Señora presidenta*, obteve um enorme sucesso com o seu primeiro romance, *A Irmandade do Santo Sudário* (Gótica, 2004), e alcançou os primeiros lugares de vendas um pouco por todo o mundo. Com o seu segundo romance, *A Bíblia de Barro* (Gótica, 2005), confirmou o seu êxito junto do público e da crítica. Estes dois títulos venderam até à data mais de dois milhões de exemplares em todo o mundo, e foram publicados em mais de vinte e cinco países, entre eles, Itália, Alemanha, Portugal, Rússia, Coreia, Japão, China, Reino Unido ou os Estados Unidos.

Os seus romances mereceram os mais conceituados galardões: *Premio Qué Leer* para o melhor romance espanhol de 2004, *VIII Premio dos Lectores de Crisol*, *Premio Ciudad de Cartagena 2004*, *Premio Pluma de Plata de la Feria del Libro de Bilbao 2005*, *Premio Protagonistas de Literatura* e *Premio Más Que Música de los Libros 2006*. Os direitos de adaptação cinematográfica de *A Irmandade do Santo Sudário* já foram vendidos e, neste momento, a sua adaptação ao cinema encontra-se em fase de produção.

DIZ-ME QUEM SOU é uma apaixonante aventura protagonizada por personagens inesquecíveis, cujas vidas constroem um magnífico retrato da história do

século XX. Desde os anos da Segunda República espanhola até à queda do Muro de Berlim, passando pela Segunda grande Guerra e pela Guerra Fria, o novo romance de Julia Navarro transborda de intriga, política, espionagem, amor e traição.



Dia Mundial da Música assinalado no pátio do Castelo de Alvito



O Dia Mundial da Música, efeméride que se celebra no dia 1 de outubro, foi lembrado pelo Município de Alvito, com a realização de um Concerto protagonizado pela Orquestra Ligeira de Ponte de Sor.

Com um currículo invejável, a Orquestra Ligeira do Município de Ponte de Sor tem percorrido o país de norte a sul, tendo também efetuado diversas atuações no estrangeiro.

Muitas presenças e grande animação num concerto memorável.

AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE



RECICLÁVEIS RECOLHIDOS E ENCAMINHADOS PARA RECICLAGEM

	JANEIRO A SETEMBRO DE 2014 (Kg)
VIDRO	28 420
PAPEL	23 720
PLÁSTICOS	18 000

EVOLUÇÃO REGISTADA NAS RECOLHAS DE RESÍDUOS RECICLÁVEIS (Kg):

(registo da recolha de recicláveis durante o período de janeiro a setembro, nos anos 2013 e 2014)

	2013	2014	EVOLUÇÃO
VIDRO	27 820	28 420	+ 600 Kg
PAPEL	19 540	23 720	+ 4 180 Kg
PLÁSTICOS	11 180	18 000	+ 6 820 Kg

Manutenção de espaços



EXPOBARONIA

TEVE COMO PRINCIPAIS DESTAQUES OS CONCURSOS STAR BARONIA E PETISCOS DE VERÃO



Agenda

**SEMANA
GASTRONÓMICA
DOS FRUTOS SECOS**

[até dia 2 novembro]

**CONTAMOS CONSIGO
NO PEDITÓRIO PARA A LIGA
PORTUGUESA CONTRA
O CANCRO**

[1, 2 e 3 de novembro]

**ABERTURA OFICIAL
DO GABINETE DO CIAC**

(CENTRO DE INFORMAÇÃO
AUTÁRQUICO AO CONSUMIDOR); NO
EDIFÍCIO DA BIBLIOTECA MUNICIPAL

[28 de novembro]

**PROGRAMA
RESIDÊNCIA
ARTÍSTICA
DA ARTE
PÚBLICA
NO NOSSO
CONCELHO**

[5 a 29 de novembro]

**BANCO
ALIMENTAR
RECOLHA
NO COMÉRCIO
LOCAL**

[29 de novembro]

**VISITE A EXPOSIÇÃO
DE CERÂMICA,
DE CRISTINA
AMADOR, NO POSTO
DE TURISMO**

[até 29 de novembro]

**EXPOSIÇÃO
DE PRESÉPIOS
NO POSTO
DE TURISMO**

[a partir de 5 de dezembro]



alvito
coração do alentejo

**EXPOSIÇÃO COLETIVA
DE PINTURA DO ATELIER DE
CARLOS SOLANO DE ALMEIDA
NO CENTRO CULTURAL E ALVITO**

[6 de dezembro]

**NATAL SOLIDÁRIO E CABAZES
DE NATAL JÁ EM PREPARAÇÃO**

**UNIVERSIDADE
SÉNIOR
INÍCIO
DAS
AULAS
PREVISTO
PARA JANEIRO**

**EM NOVEMBRO
VAMOS VOLTAR
A TER AULAS
DE TEATRO
INFORME-SE
NAS
BIBLIOTECAS
DO CONCELHO**

**CONCERTO DE NATAL
COM ORFEÃO DE
PORTALEGRE NA
IGREJA MATRIZ DE
VILA NOVA DA BARONIA**

[14 de dezembro - 18h30]

**COMEMORAÇÃO
DO DIA INTERNACIONAL
DO VOLUNTARIADO**

[15 de dezembro]